

Hartmut Andryczuk - Odenwald-Odyssee

Ausstellung im Archive Artist Publications

Türkenstraße 60 UG, 80799 München
www.artistbooks.de / artistbooks.de/blog/

Eröffnung am Freitag 16.5.2014 um 18 Uhr

am Fr und Sa jeweils offen von 12-18 Uhr,
sonst nach Vereinbarung, Telefon 0890 1234530
Ende 7.6.2014

Hartmut Andryczuk berichtet bei der Ausstellungseröffnung über die Odyssee und spricht über die Produktionen des Hybriden-Verlags.

Die **Odenwald-Odyssee** ist eine Art Logbuch und Langzeitdokumentation vom 30. Dezember 2012 bis zum 29. Dezember 2013. Die tagebuchähnliche Dokumentation beinhaltet noch zusätzlich 14 Originalarbeiten im Stil des Logbuchs, die bei Archive Artist Publications gesondert neben dem Künstlerbuch ausgestellt werden.

Die Themen der Odenwald-Odyssee sind universell:

- humanistische Krematorien,
- die Medizin des neo-germanischen Irren Ryke Geert Hamer,
- der Suizid des Internet-Aktivisten Aaron Swartz,
- Aktienjunkies und ihre Prognosen,
- atypische Neuroleptika,
- der Super-Stern VY Canis Majoris,
- eine Künstler-Weltrangliste,
- die Drake-Formel für ausserirdische Zivilisationen etc.

Medizin, Astronomie, Physik, Chemie, Literatur, Kunst, Sport, Psychiatrie, Botanik, Geografie, Ökonomie, Philosophie, Ufologie und Etymologie:
die Odenwald-Odyssee präferiert die Grenzbereiche der Wissenschaft und des Alltags.

Hartmut Andryczuk, geboren 1957 in Barsinghausen, lebt in Berlin.

In den 1980er Jahren Mitglied der Gruppe Solypse – Charmante Schamanen. 1993 gründete er den Hybriden-Verlag, der sich zu einem der wichtigsten Foren für internationale Buchkunst entwickelt hat.

Publikationen zuletzt:

Virulent – Aufrühren in Wort und Bezeichnung (Klingspor-Museum, Offenbach 2012),

Bauplan Teilchenzoo (Achiil Island 2012),

Kniphofia obscura (Rudolstadt 2012).

kosmonaut@alice-dsl.de / www.hybriden-verlag.de / daten-messie.blogspot.de

1. Audley Warhol	1921 - 1987	78.215, 16 Pkt
2. Pablo Picasso	1881 - 1973	54.154, 27 Pkt
3. BV	Die Lammerei * 1972	47.405, 18 Pkt
4. Jo	Sept Beings 1921 - 1986	40.904, 88 Pkt
5.	Gebrand Ricketts * 1932	39.787, 90 Pkt
6. Sol	1928 - 2007	35.237, 82 Pkt
7. C	Andy Slavovick * 1954	34.332, 99 Pkt
8. John	Baldessari * 1931	35.560, 21 Pkt
9. Lawrence	Winas * 1942	33.175, 80 Pkt
10. Ed	Rüsch * 1937	32.637, 29 Pkt
11. Robert	Rauschenberg 1925 - 2008	29.166, 57 Pkt
12. Louise	Bourgeois 1911 - 2010	28.327, 00 Pkt
13. Thomas	Ruff * 1958	27.389, 18 Pkt
14. Georg	Borlitz * 1938	26.230, 82 Pkt
15. William	Leutwyche * 1955	26.026, 10 Pkt
16. Sigmar	Polle 1941 - 2010	25.543, 91 Pkt
17. Hartm	Hippelwieser 1953 - 1997	24.955, 61 Pkt
18. Mike	Wiley 1954 - 2012	24.441, 76 Pkt
19. Fiseki	Wäss * 1942	24.412, 44 Pkt
20. Ben	Enlwan * 1942	24.393, 57 Pkt
21. Roy	Lichtenstein 1923 - 1997	24.306, 50 Pkt
22. Francis	Alps * 1959	24.144, 43 Pkt
23. Rosemarie	Prodel * 1952	23.439, 12 Pkt
9000. Helmut	Andryczuk * 1957	9.000, 00 Pkt
Fig 305 - Gemin	Bücher * 1954, Pkt 34	1903, 5 10 2013